

COCCOLOBA

LE MAGAZINE DE LA VIE À SAINT-BARTH | LIVING IN ST BARTHS, THE MAGAZINE



ÉDITÉ PAR



N° 14

JUIN - JUILLET - AOÛT 2023



ARTHUR AUTOUR DU MONDE

Arthur Around the World

PAR CLAIRE RICHER

Arthur, 7 ans, au carnaval dans les Caraïbes.



À

12 ans, Arthur est un petit garçon qui a beaucoup voyagé. Avec plus de 50 pays à son actif, il jette sur le monde un regard à la fois curieux et critique. Depuis toujours, il voyage avec son père, Pierre Brouwers, qui réalise des films documentaires. Depuis l'âge de 4 ans, il emmène les téléspectateurs à la découverte du monde grâce à la série Arthur Autour du Monde (Gulli, TV5 Monde, YouTube).

Comment se fait-il que tu voyages autant ?

Je voyage beaucoup parce que le métier de mon père, c'est de faire des films documentaires tout autour du monde pour la télévision. Il réalise la série Découvrir le monde et a aussi lancé la série "Arthur autour du monde". C'est aussi parce qu'on habite entre Saint-Barth, New York et Bruxelles.

A

Arthur, a 12-year-old boy, has already traveled to over 50 countries with his father, Pierre Brouwers, a documentary filmmaker. He approaches the world with a curious and critical perspective. From the age of 4, he has taken viewers on his adventures through the Arthur Around the World series, which is available on Gulli, TV5 Monde, and YouTube.

What's the reason behind all your travel ?

I travel frequently as my father's profession involves creating documentary films for television around the globe. He directs both the « Discover the world » and « Arthur Around the World » series. Additionally, our family frequently moves between St. Barths, New York, and Brussels.

Tanzanie : les enfants du village accueillent Arthur et sa trottinette.



Arthur a pu approcher de très près un chimpanzé endormi pour le photographier.



What is your usual routine when you travel for a shoot?

When I explore a new country, my father and I film from dawn until dusk, capturing the most captivating sites and locations. I take numerous photographs and our travels are always guided by knowledgeable and friendly experts who provide insightful explanations of our surroundings. During transportation, whether on a plane or other modes of travel, I read, draw, watch documentaries, or do my homework.



A 4 ans, Arthur sillonne New York pour la chaîne TV Gulli à bord de sa voiture électrique. 40 épisodes de 4 minutes seront réalisés.



Arthur, 8 ans, saute en parachute pour la première fois en Belgique.

© Photos Pierre Brouwers



Rencontre avec un bonze à Phuket

Que fais-tu quand tu voyages pour un tournage ?

Quand je découvre un nouveau pays, on filme du matin au soir, on visite les lieux et les sites les plus intéressants. Je fais beaucoup de photos. On est toujours accompagnés d'un guide, qui donne les explications sur tout ce que l'on voit. Les guides savent tout sur tout et ils sont généralement très sympas. Dans l'avion ou dans les différents moyens de transport, je lis, je dessine, je regarde des documentaires ou je fais mes devoirs.

Comment te débrouilles-tu pour l'école ?

En voyage, j'arrive à suivre l'école grâce à Internet. Pour être à jour avec le programme, mes amis de la classe ou les profs m'envoient les leçons et les devoirs à faire. Donc quand je rentre de voyage, je n'ai pas de retard.

Quel pays t'a le plus marqué ?

C'est la Tanzanie car c'était la première fois que j'allais dans la savane et j'ai vu énormément d'animaux incroyables : girafes, lions, antilopes, éléphants, hippopotames, buffles, guépards, ocelots, etc. J'ai aussi eu la chance de rencontrer les Hatzabé, une tribu adorable qui vit dans la savane de façon primitive. J'ai passé une

demi-journée avec eux. J'ai été chasser avec eux, on a mangé un dik-dik qu'on a attrapé. On a découvert comment ils vivent. Ils m'ont appris à tirer à l'arc et à trouver des petits nids d'abeilles où l'on peut prendre du miel et le manger.

Quels sont les pays ou endroits que tu rêves de visiter ?

La terre est grande et il y a toujours énormément de pays à visiter ! J'adorerais aller au Népal ou au Bhoutan, voir les temples et les montagnes de l'Himalaya. J'aimerais aussi beaucoup aller au Japon, en Namibie ou à Bali.

Quelle est ton histoire avec Saint-Barth ?

Quand j'étais petit, je venais sur l'île en vacances, mais il y a quelques années on a réalisé plusieurs films sur l'île pour la chaîne Gulli, dans la série Arthur Autour du Monde. Puis on a fait l'album qui raconte aux enfants comment vivaient leurs parents et leurs grands-parents. Maintenant, j'habite en partie ici et je vais même à l'école sur l'île.

How is your academic progress coming along?

When I travel, I am able to keep up with my studies thanks to the Internet. My classmates or teachers send me the lessons and assignments to help me stay on track with the curriculum. This way, I am don't fall behind when I am back.

What country left the strongest impression on you?

When I visited Tanzania, it was a memorable experience for me. It was my first time exploring the savannah and witnessing the incredible wildlife such as giraffes, lions, antelopes, elephants, hippos, buffalos, cheetahs, ocelots, and more. I also had the opportunity to meet the Hatzabe tribe, who live in the savannah in a primitive way. I spent half a day with them, and I learned about their way of life. We went hunting together and caught a dik-dik, which we then ate. They also taught me how to shoot with a bow and how to find little bee nests to collect honey and enjoy it.

What destinations are at the top of your travel bucket list?

The world is vast and there are always many places to explore! I would love to go to Nepal or Bhutan to see the temples and mountains of the Himalayas. I am also very interested in visiting Japan, Namibia, or Bali.

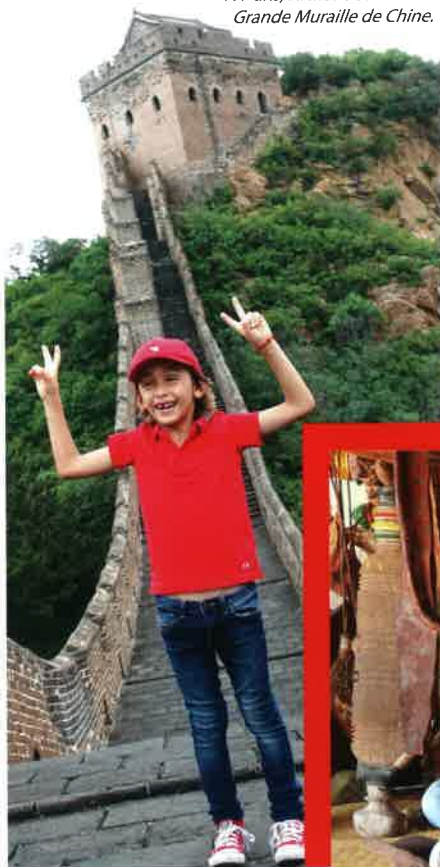
Could you tell me about your connection to St. Barths?

When I was younger, I used to come to the island for vacation, but a few years ago we made several films about the island for the Gulli channel as part of the Arthur Around the World series. We then created an album that explains to children how their parents and grandparents used to live. Now, I spend part of my time here and even attend school on the island.



Au guidon d'un tuk-tuk à Bangkok

A 7 ans, Arthur découvre la Grande Muraille de Chine.



Arthur débarque avec le matériel de tournage à Reykjavik, en Islande.



Dans le désert du Sahara, un Sahraoui explique à Arthur la manière locale de préparer le thé.



Rencontre avec l'un des plus grands papillons du monde à la ferme aux papillons, Saint-Martin.

Quel est ton pays préféré?

Ça dépend pour quoi. L'Islande est celui que je préfère pour les paysages car ils sont incroyables. De plus, les gens sont adorables et leurs crèmes glacées sont les meilleures au monde.

Pour la nourriture, c'est la Chine. J'ai découvert énormément de plats délicieux et originaux là-bas.

Pour la faune, c'est l'Ouganda où j'ai pu approcher les gorilles et les chimpanzés. Dans ce pays, il y a à la fois la jungle et la savane. On y trouve donc énormément d'espèces animales.

What is your favorite country?

It depends. Iceland has the most incredible landscapes, and the people are so friendly. Their ice cream is the best in the world!

When it comes to food, I discovered a lot of delicious and original dishes in China. And for wildlife, Uganda is my top choice. I was able to get close to gorillas and chimpanzees there, and the country has a diverse range of animal species thanks to its mix of jungle and savannah habitats.

Pourquoi es-tu si souvent habillé en rouge?

Je suis toujours habillé en rouge lors des tournages car c'est le code vestimentaire de la série TV. Tout le monde croit que c'est ma couleur préférée mais c'est faux, ma couleur préférée est le bleu marine!

Quel est le moyen de transport le plus original que tu aies pris?

Probablement le planeur, j'en ai fait en Belgique. C'est un moyen de transport très original car comme il n'y a pas de moteur, on n'entend que le vent et on peut rester très longtemps en l'air. C'est très écolo.



Les enfants apprennent à Arthur à jouer au cerceau, Ouganda.

Tu as visité des pays riches et des pays pauvres, qu'est-ce que ça appelle comme réflexions?

Oui, j'ai vu des pays très pauvres comme l'Inde ou l'Ouganda et très riches comme Monaco ou les Émirats Arabes Unis. Ça m'a choqué de voir des enfants travailler dans les champs pour à peine un dollar par jour, de l'argent qui va à leurs parents. Chez nous, les enfants ne se rendent pas compte de la chance qu'ils ont de pouvoir aller à l'école. Dans les pays pauvres, beaucoup d'enfants rêvent d'y aller mais n'en ont pas la possibilité.



Le babouin se prête à la photo.



Arthur, 10 ans, et les rangers sur la piste des gorilles dans la forêt de Bwindi en Ouganda.

PIERRE BROUWERS

ARTHUR
AUTOUR DU MONDE

ARTHUR EXPLORE LE PASSÉ
DE SAINT-BARTH



Couverture de l'album *Arthur explore le passé de Saint-Barth* édité par la Collectivité à l'intention des enfants de l'île.

Les enfants de ta génération seront confrontés aux conséquences du réchauffement climatique. Comment vois-tu la solution au problème ?

Ce qui me frappe, c'est qu'ici on parle beaucoup d'écologie et on fait beaucoup d'efforts, alors que dans certains pays tout le monde roule avec des gros SUV et personne ne fait attention aux économies d'énergie. A quoi cela sert-il de faire des efforts chez nous si on n'en fait pas ailleurs ? Il faudrait un mouvement mondial pour régler le problème du réchauffement climatique car toute la planète est concernée.

Quels sont pour toi les moyens de transports de l'avenir ?

Je crois que les transports de l'avenir sont les voitures électriques autonomes, si on arrive à trouver une solution pour les batteries au lithium. Les voitures autonomes régleraient en grande partie le problème des embouteillages. Les transports en commun seront probablement des bus autonomes. Pour les avions, ce sera compliqué de trouver une alternative écologique au kérosène. Pour les transports individuels, je crois qu'il y aura des voies uniquement pour vélos et trottinettes. ■

Is there a reason why you always wear red ?

I'm always dressed in red when I'm shooting because it's the dress code for the TV show. Many people assume that red is my favorite color, but that's not the case. Actually, my favorite color is navy blue !

What is the most unconventional form of transportation you have taken ?

I think it's the glider. It was in Belgium. It's quite unique because there's no engine, and you only hear the sound of the wind as you soar through the air. It's also very environmentally friendly.

What insights have you gained from traveling to both affluent and impoverished countries ?

Yes, I have seen very poor countries like India or Uganda and very rich ones like Monaco or the United Arab Emirates. It was shocking for me to see children working in the fields for barely a dollar a day, money that goes to their parents. Here, children do not realize how fortunate they are to be able to go to school. In poor countries, many children dream of going to school but do not have the opportunity to do so.

In light of the effects that global warming will have on the next generation, what solutions do you see to combat the issue ?

I find it intriguing that we discuss ecology so much and put in so much effort, yet in some countries, people drive massive SUVs and don't care about conserving energy. What's the point of our actions at home if we don't extend them elsewhere? It's essential to have a global movement to address the issue of climate change because it affects the entire planet.

What, in your opinion, will be the means of transportation of the future ?

I think the future of transportation lies in autonomous electric cars, provided we can develop a solution for lithium batteries. These cars have the potential to solve a lot of traffic congestion problems. I also think that public transportation will transition to autonomous buses. However, finding an ecological alternative to kerosene for airplanes will be a complex challenge. For individual transport, I believe that there will be lanes only for bicycles and scooters. ■

